

Natura sau calitatea supraeului feminin

Datorita modului in care ia sfarsit complexul Oedip feminin (foarte lent) supraeul feminin este mult mai putin riguros decat supraeul masculin.

### Dezvoltarea psihosexuala a copilului

Urmatoarea etapa: **stadiul de latentă**

In general aceasta etapa se desfasoara intre 5-6 ani si inceputul pubertatii (10-12 ani) si este o perioada caracterizata de diminuarea activitatii specifice sexualitatii infantile, pe de o parte de o consolidare a dimensiunii estetice, sociale, a personalitatii si , in ceea ce priveste relatiile cu rudele apropiate de o dimensionare a tandretii in raport cu dimensiunea senzuala.

**Concluzie:** se consolideaza achizitiile de socializare a instinctelor, se adauga noi achizitii estetice, senzuale.

In acea perioada se produce uitarea gandurilor, evenimentelor care au avut loc pana la 5 ani (amnezie infantila).

Urmatoarea etapa: **pubertatea**

Aduce modificari definitive ale sexualitatii umane si anume in ceea ce priveste **obiectul sexualitatii**, acesta devine acum orientat spre o persoana de sex opus si in legatura cu aceasta, in ceea ce priveste scopul sexualitatii adulte, acesta este cel putin potential reproducerea. Sexualitatea devine obiectuala si abandoneaza aspectele autoerotice, placerea genitala legata de reproducere devine dominanta. Activitatile si manifestarile specifice sexualitatii infantile vor fi subordonate activitatii sexuale adulte, genitale si orientate spre reproducere, ele functionand ca placere preliminara care introduce activitatea genitala.

### Sursele teoriei freudiene:

A fost elaborata pe baza unei serii de fapte care ar consta in:

- Principala sursa a lui Freud este propria **experienta psihanalitica**, care a fost axata pe abordarea nevroticilor. In studierea inconstientului nevroticilor Freud a gasit toate elementele care i-au permis sa elaboreze aceasta teorie despre sexualitatea infantila.

- Sexologia vremii adunase o multime de fapte iar Freud a folosit in buna masura **date din sexologia epocii**.

- **Psihanaliza copilului:** daca in psihanaliza adultului viata psihica a copilului este studiata indirect incercand sa se treaca dincolo de stadiile de rezistenta, in psihanaliza copilului stadiul incipient permite acces direct la trairile si fantasmele copilului de la varste mici. (Melanie Klein este cea mai de seama precursora a acestui curent). Principalele descoperiri ale Melaniei Klein se datoreaza analizei propriilor copii.

- **Observarea stiintifica a copilului mic:** exista o multime de controverse despre evaluarea observarii stiintifice a copilului mic. Cei care pledeaza pentru aceasta utilizare a observarii stiintifice a copilului mic pentru psihanaliza sustin ca in felul acesta avem acces la zona non-verbala (pana la 12 luni) pe care o putem recunoaste mai usor cand apar in timpul unei psihanalize.

Pe baza acestor surse Freud a ajuns la doua **concluzii**:

- a) La om **obiectul sexual este contingent sau intamplator**. „Initial instinctul sexual este independent de obiectul sau si nu isi datoreaza aparitia stimulilor veniti de la obiect” = prin natura sa instinctul sexual nu este legat in mod necesar de un anumit obiect, nu este legat in mod natural, sexual, de partenerul de sex opus. Acest fapt este demonstrat de utilizarea mai multor obiecte de provenienta sexuala de la propriul corp la partenerul de acelasi sex sau chiar de utilizarea drept obiect sexual a unor fiinte apartinand altor specii (doar in cazul zoofiliei). Pentru sexologia epocii apelul la alte obiecte sexuale decat partenerul de sex opus erau considerate semne de degenerescenta. Freud a demonstrat ca in mod natural

nu conteaza obiectul sexual atat de mult. Din punct de vedere istoric exista mari deosebiri intre antici si lumea moderna in ceea ce priveste obiectul sexualitatii. In timp ce anticii puneau accentul pe instinct si satisfacerea acestuia indiferent de obiect, modernii pun accentul pe obiect si pe importanta iubirii heterosexuale si a reproducerii.

**b)** Contrar opiniei comune care sustine ca instinctul sexual este monolitic, unitar, Freud ajunge la concluzia ca ***instinctul sexual este ceva compus din mai multe elemente dintre care unele se pot autonomiza si inlocui intregul*** (perversiunile sexuale = aspecte ale sexualitatii infantile ramase in stadiul de dezvoltare infantila). Perversiunile sexuale sunt eliberate datorita psihanalizei de anatema de a fi degenerescente organice care era pusa de stiinta vremii devenind simple fixatii la modalitati infantile de a obtine placerea.

## Teoriile infantile despre sexualitate

Oricat ar parea de ciudat copiii au propriile teorii despre sexualitate ceea ce arata mai multe lucruri:

**a)** sexualitatea ii intereseaza;

**b)** in aceste teorii despre sexualitate emise de copii regasim anumite dimensiuni ale dezvoltarii sexuale a copilului in sensul ca in aceste cercetari pe care le face copilul intelege viata sexuala din perspectiva propriului nivel de dezvoltare.

Exista doua *probleme care il preocupa pe copil la varste mici*:

1. diferenta anatomica dintre sexe;
2. de unde vin copii? -> aparitia unui frate/surori schimba configuratia afectiva familiala si copilul existent intampina cu ostilitate si dificultate venirea celui nou si incearca sa-l inlature.

## Teorii sexuale infantile

**1.**Una dintre teoriile acestea prezinta conceptia ca avand un ***caracter alimentar***. Actul conceptiei se produce ca in basme (imparateasa mananca un aliment si ramane insarcinata). O data realizata conceptia copilul ramane in burta mamei si se naste prin ombilic sau operatie.

**2. Teoria sadica asupra coitului.** Aceasta teorie poarta amprenta stadiului sadic anal al dezvoltarii sexualitatii infantile. Observarea accidentala a actului sexual al parintilor il determina pe copil sa conceapa actul sexual ca pe un act de violenta, ceva in care partea mai puternica o supune pe cea mai fragila.

**3. Copii neaga diferenta anatomica dintre sexe** (la 3 ani). Sfinxul (produs cultural) ar fi si el expresia unei astfel de gandiri (intruneste atat atributele feminine cat si pe cele masculine). [Toate aceste teorii pot fi regasite in carti despre psihologia basmului].

## Implicatii antropologice ale teoriei despre sexualitatea infantila

Psihanaliza poate fi considerata in fond o psihologie genetica, dar spre deosebire de aceasta (practicata de Jean Piaget) care se ocupa de dezvoltarea intelectuala in ontogeneza, psihanaliza ca ***psihologie genetica se ocupa de socializarea instinctelor in ontogeneza in special de socializarea instinctului sexual***.

Principala ***concluzie a psihanalizei ca psihologie generala*** este ca in mod natural si deci la inceputul vietii, ***omul este o fiinta supusa principiului placerii*** si in aceasta masura ca fiinta hedonica in mod original omul este o fiinta egoista.

Freud afirma ca dpdv al instinctului sexual omul devine altruist abia la pubertate cand zonele erogene orientate spre reproducere isi subordoneaza toate celelalte zone erogene.

Daca omul este orientat spre obtinerea neconditionata a placerii si in egala masura o fiinta egoista, atunci intre natura omului si cultura exista o contradictie, o ruptura, pentru ca tot ceea ce achizitionam din partea culturii se suprapune peste o natura ostila a culturii (trebuie sa oprime natura din om). => conform conceptiei secolului XIX, la Freud exista o ***pozitie ireductibila dintre natura si cultura***. Tot ceea ce este social, cultural in om, se dobandeste datorita interactiunilor familiale in urma carora copilul interiorizeaza normele culturale.

Trecerea de la natura la cultura este posibila datorita ***particularitatii instinctului sexual de a fi plastic***. Spre deosebire de celelalte instincte, instinctul sexual accepta amanarea uneori indefinita a satisfactiei si accepta deasemea numeroase obiecte de substitutie. Aceasta plasticizare face posibila subminarea libidoului adica utilizarea energiilor instinctului sexual pentru alte scopuri decat cele naturale, respectiv pentru scopuri inalt valorizate cultural.

**Subminarea:** schimbarea scopului tendinței sexuale, înlocuirea acestuia cu un scop cultural nu conduce la diminuarea forței respectivei tendințe, ea rămâne la fel de puternică.

Subminarea vizează în special energia tendințelor sexuale care nu au fost integrate în tabloul definitiv al sexualității. Subminarea se face în general pe seama tendințelor perverse.

Freud este unul dintre cei mai importanți critici ai culturii din secolul XX și alături de Nietzsche trece drept critic al culturii.

Acuzatiile pe care le aduce Freud culturii se bazează pe experiența lui clinică: pe constatarea că represiunea culturală la limita îmbolnăvește adică produce nevroză în proporții de masă. Freud consideră nevroză ca o cale de integrare în cultură, nevrozile fiind persoane care rămân suspendate între natură și cultură nereușind să asimileze complet cerințele culturale.

Trecerea de la natură la cultură impune importante modificări principiului plăcerii, respectiv dacă principiul plăcerii presupune satisfacerea imediată **principiul realității caracteristic culturii presupune amânarea satisfacerii.**

În al doilea rând trecerea de la principiul plăcerii la principiul realității presupune trecerea de la bucurie și joc la durere adică la muncă, presupune înlocuirea receptivității cu productivitatea, lipsa refulării va fi înlocuită cu securitatea psihică.

Dpdv istoric această trecere de la natură la cultură este impusă omului de necesitate, trecere la care contribuie și erosul în sensul că necesitatea naturală -lipsa resurselor- impune omului asocierea cu alți oameni, în felul acesta lupta e mai ușoară iar erosul asigură coerența grupului datorită legăturii dintre bărbați și femei și copilul lor.

Această evoluție spre cultură care a fost menită să-i ușureze viața omului s-a realizat pe seama erosului, respectiv cultură are la bază sublimarea energiilor instinctului sexual ceea ce face ca dincolo de această limită această sublimare să devină reprimare a instinctului sexual.

Freud deși scoate în evidență efecte negative ale culturii nu întrevide nici o soluție, el consideră că acesta este pretul pe care trebuie să îl plătim pentru confortul pe care ni-l oferă cultura.

**Herbert Marcuse** în lucrarea „**Eros și civilizație**” : acest conformism al lui Freud trebuie explicat prin aceea că întemeietorul psihanalizei nu avea o perspectivă istorică, el consideră că viața socială este dată o dată pentru totdeauna la fel ca și celelalte condiții naturale ale omului.

De fapt, Freud a confundat una dintre formele istorice ale principiului realității cu însăși principiul realității adică a considerat că principiul randamentului este de fapt principiul realității.

**Principiul randamentului** caracteristic pentru epoca modernă presupunea penuria și pe de altă parte împărțirea inechitabilă a penuriei.

Dpdv al satisfacției instinctuale aceste două principii înseamnă că întreaga existență a omului se consumă pentru a-și asigura supraviețuirea => **cea mai mare parte a instinctelor este reprimată și îndreptată spre muncă.**

Dacă principiul randamentului este doar una din formele principiului realității atunci există posibilitatea să gândim și o altă formă neregresivă a principiului realității. Premisele acestui nou principiu al realității sunt înregistrate de Marcuse în 1950 -premisele societății de consum care autorizează să gândim un alt principiu al realității.

#### Principii ale realității -Marcuse

1. **Societatea de consum rezolvă problema penuriei;** societatea de consum este caracterizată de o abundență de bunuri de consum și cerințele societății de consum se bazează pe satisfacerea nevoilor umane.
2. **Reducerea timpului de muncă,** creșterea timpului liber și tendința de inversare a raportului dintre timpul de muncă și timpul liber în favoarea timpului liber. => risca să bulverseze sistemele de valori tradiționale.
3. **Patrundera sexualității în sfere alta data interzise pentru sexualitate. ex:** patrundera sexualității în economie, politică, publicitate.

**Soluția** pe care o propune **Marcuse** este **apelul la Inconștient** ca model pentru a gândi un nou principiu neregresiv al realității pentru că în inconștient s-a păstrat principiul plăcerii și libertatea care îi este asociată. Prin urmare accesul la inconștient asigurat de psihanaliză are un efect binefacător atât pentru individ cât și pentru societate.

Una din modificările pe care le găsim în inconștient este **trecerea de la sexualitate la eros.** Societatea modernă bazată pe principiul randamentului acceptă doar sexualitatea genitală orientată spre reproducere => pandant pentru omul care muncește. Accesul la inconștient ne ajută să accesăm la surse de plăcere pe care umanitatea le-a pierdut datorită sublimării excesive, ne ajută să recuperăm acele surse de plăcere care tin de sexualitatea infantilă.

In felul acesta intregul corp al omului devine sursa de placere si nu doar o forma a sa. La baza revolutiei sexuale din occident se afla aceste idei care pot fi reduse la principiile sexualitatii infantile.